

# Stabat Mater I

Line Adam 1958

$\text{♩} = 45$

1 6 11

Cor1

Cor2

Cor3

Celesta

$\text{♩} = 45$

Choeur enfants

$\text{♩} = 45$

Sopranoes

Altos

Ténors

Basses

$\text{♩} = 45$

Violons 1

$\text{♩} = 45$

Violons 2

Altos

Violoncelles

Contrebasses

*pp*

*pp*

*p*

*p*

16 21 26

cor1

VI1

VI2

Vla

*p*

31 36

cor1

VI1

VI2

Vla

Vlc

*mp* *sfz*

*mp* *sfz*

*mp* *sfz*

*mp* *sfz*

41 **A**

cor1 *mf* *mp*

cor2 *mf*

cor3 *mf*

46

51

**S.**

*f* Sta - bat Ma - ter *mf* do - lo ro - sa *f* Jux - ta cru - cem *mf* la - cri - mo - sa

**A.**

*f* Sta - bat Ma - ter *mf* do - lo ro - sa *f* Jux - ta cru - cem *mf* la - cri - mo - sa

**T.**

*f* Sta - bat Ma - ter *mf* do - lo ro - sa *f* Jux - ta cru - cem *mf* la - cri - mo - sa *f* sta - bat Ma - ter

**B.**

*f* Sta - bat Ma - ter *mf* do - lo ro - sa *f* Jux - ta cru - cem *mf* la - cri - mo - sa

**VI1**

**A** *mf* *mp*

**VI2**

**A** *mf* *mp*

**VIa**

*mf* *mp*

**Vic**

*mf* *f*

**Cb.**

*mf*

56 61

cor1 *mf*

cor2 *mp* *mf*

cor3 *mf*

Ch. Sta - bat ma - ter do - lo - ro - sa

S. *mp* dum pen - de bar fi - li - us *f* jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa

A. *mp* dum pen - de bar fi - li - us *f* jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa

T. do - lo - ro - sa *f* jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa

B. *f* jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa

VI1 *mp* *p* *mf*

VI2 *mp* *p* *mp* *mf*

Vla *mp* *p* *mp* *mf*

Vlc *mp* *p* *mf*

Cb. *mf*

cor1 B 66 71 C  
*sfz* *f* *p*  
 cor2 *sfz* *f* *p* *mp*  
 cor3 *sfz* *f*  
 Cél.  
 Ch. B C  
 dum pen - de - bat fi - li - us  
 VI1 B C  
*ff* *p*  
 VI2 B C  
*ff* *p* *mp*  
 Vla *ff* *p*  
 Vlc *ff* *p* *mp*  
 Cb. *ff*

76 81 86

cor1 *p* *mp*

cor2 *mp*

cor3 *mf*

Cel

Ch. *D*  
dum pen - de - bat fi - li - us dum pen - de - bat fi - li - us

S. *D*  
*mf* Cu - ius a - ni mam ge - men - tem *f* cons - tris - ta - tam et do - len - tem *mp* per -

A. *mf* Cu - ius a - ni mam ge - men - tem *f* cons tris - ta - tam et do - len - tem

T. *mf* a - ni - mam ge - men - tem et do - len - tem

B. *mf* a - ni - mam ge - men - tem et do - len - tem

Vl1 *mp*

Vl2 *D* *Pizz* *p* *mp*

Vla *Pizz* *mp*

Vlc *p* *f* *mf*

Cb. *Pizz* *mp* *mf* *mp* *Arco*

91 96

cor1

Cel

Ch.

dum pen - de - bat fi - li - us dum pen - de - bat fi - li - us dum pen - de - bat fi - li - us

S.

tran - si - vit gla - di - us

A.

cu - ius a - ni - ma ge - men - tem con - tris - ta - tam et do - len tem

*mf* *mp*

T.

per - tran - si - vit gla - di - us per - tran - si - vit gla - di - us

V11

*mf* *mp*

V12

Vla

Arco *mf* Pizz *mp*

Vlc

*mp* *mf*

Cb.

*f*

101 106 111

cor1 *mf*

cor2 *mf*

cor3 *mp*

Ch. Ma-ter U - ni - ge - ni - ti Ma-ter U - ni - ge - ni - ti.

S. *f* O. quam tris - tis et af - fi - cta O. quam tris - tis

A. *f* O. quam tris - tis et af - fi - cta O. quam tris - tis Ma - ter *mp*

T. *f* O. quam tris - tis fu - it il - la be - ne - dic - ta Ma - ter *mp*

B. *f* O. quam tris - tis fu - it il - la be - ne - dic - ta

VI1 *mf* *p*

VI2 *mf* Arco

Vla *mf* Arco

Vlc *mf*

Cb. *f* Pizz *mf*

116 121

cor1 *mf*

cor2 *mp* *mf*

cor3 *mf*

Ch U - ni - ge - ni - ti.

S. *mf* Quae moe - re - bat et do - le - bat Pi - a

A. *mf* Quae moe - re - bat et do - le - bat Pi - a

T. *mf* Quae moe - re - bat et do - le - bat *mf* Pi - a

B. *mf* Quae moe - re - bat *mf* Pi - a

VI1 *f*

VI2 *f*

Vla *f*

Vlc *f*

Cb. *f*

[www.lineadam.com](http://www.lineadam.com)

136

141

cor1 *mf*

cor2 *mp*

cor3 *mf*

Ch *in tan - to sup - pli - ci - o*

S. *si - vi - de - ret in. tan - to sup - pli - ci - o Quis non pos - set*  
*mf*

A. *Ma - trem Chris - ti si vi de - ret in. tan - to sup - pli - ci - o Quis non pos - set*  
*mf*

T. *si - vi - de - ret in tan - to sup - pli - ci - o*

B. *in tan - to sup - pli - ci - o*  
*mf*

VI1 *p*

VI2 *mp*

Via

Vlc

Cb. *Pizz*

146 151

cor1

cor2

cor3

Cél.

S.

A.

T.

B.

V1

V2

Vla

Vlc

Cb.

con - tris - ta - ri Chris - ti Ma - trem con - tem - pla - ri do - len - tem cum Fi - li - o

con - tris - ta - ri Chri - sti Ma - trem con - tem - pla - ri do - len - tem cum Fi - li - o

cum *mf* Fi - li - o

*f* do - len - tem cum Fi - li - o do - len - tem cum fi - li - o

*mp*

*mf*

*mf*

*mf*

Arco *mf*

156

cor1 *mp*

cor2 *mp*

cor3

Cel

S.  
A.  
T.  
B.

Pro - pec - ca - tis su - ae gen - tis vi - dit le - sum in tor - men - tis et fla - gel - lis

tor - men - tis sub - di - tum

Pro - pec - ca - tis su - ae gen - tis vi - dit le - sum in tor - men - tis et fla - gel - lis

tor men - tis et fla - gel - lis

VI1

VI2

Via

Vlc

Cb. *mf*

cor1

161

Cel

Ch.

Vi - dit su - um dul - cem

S.

A.

T.

sub - di - tum

B.

sub - di - tum

VI1

mp

pp

VI2

mp

pp

Vla

mp

p

Vlc

mp

mp

Cb.

mp

166 171

cor1

Cel.

Ch.  
na - tum

S.  
mo - ri - en - tem *p* de - so - la - tum *mp*

A.  
de - so - la - tum *mp*

T.  
mo - ri - en - tem *mp*

V1f

V12

Vla

Vlc

*p*

176 181

cor1

S.

A.

T.

V1

V2

Vla

dum e - mi - sit spi - ri - tum

spi - ri - tum

*p*

*p*

*p*

186 191

cor1

Cél.

V1

V2

Vla

*p*

*pp*

*pp*

*pp*

rall.....

rall.....

*pp*